

SI-Seminario italiano/Séminaire italien - Laboratoire Interdisciplinaire Récits Cultures et Sociétés (LIRCES-EA 3159), en partenariat avec le Consulat Général d'Italie à Nice et la Société Dante Alighieri de Nice.

*Référents :*

Manuela Bertone - Université Nice Sophia Antipolis/SI/LIRCES

Sabino Lafasciano - Consulat Général d'Italie à Nice

Maura Della Giovanna - Société Dante Alighieri de Nice



Ce colloque international s'inscrit dans le cadre du projet interdisciplinaire «Pirandello International 2017», cycle de conférences et colloques organisés en Italie et dans le monde à l'occasion du 150e anniversaire de la naissance de Luigi Pirandello.

*Comité Scientifique*

Beatrice Alfonzetti, Manuela Bertone, Maria Gabriella Caponi, Rino Caputo, Paola Casella, Marina Castiglione, Domelisa Cicala, Simona Costa, Fausto De Michele, Matteo Di Gesù, Angelo Fàvaro, Roberto Gigliucci, Thomas Klinkert, Florian Mehlretter, Stefano Milioto, Aldo Morace, Florinda Nardi, Daragh O'Connel, Angelo Raffaele Pupino, Michael Rössner, Roberto Salsano, Lisa Sarti, Alessandra Sorrentino, Michael Subialka, Bart Van den Bossche, Anita Virga, Zosi Zografidou.



[pirandello.eu/international2017/](http://pirandello.eu/international2017/)

Avec le soutien et le label scientifique de



[www.unice.fr/lirces/](http://www.unice.fr/lirces/)

Conception graphique : Cellule Communication de l'UFR LASH / Logistique du colloque : Solen Cozic - LIRCES



Faculté des Lettres, Arts et Sciences Humaines

Membre de UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR



# « Io sono vivo e non concludo » Luigi Pirandello 1867-2017

## Colloque international & Soirée théâtrale

### 23 & 24 novembre 2017



- Faculté des Lettres, Arts & Sciences Humaines  
98, Bd. Édouard Herriot - Nice
- Consulat Général d'Italie  
72, Bd. Gambetta - Nice



**JEUDI 23 NOVEMBRE 2017**

Teatro Garibaldi - Consulat Général d'Italie

Président de séance : Antonello PERLI

14h00 Ouverture

Raffaele de Benedictis Consul Général d'Italie  
Alain Tassel Doyen de l'UFR LASH

14h30 Séminaire

Lucio LUGNANI - Università di Pisa  
*Osservazioni sulla lingua di Pirandello*

15h30 Atelier 1

Maura DELLA GIOVANNA legge la novella *Il treno ha fischiato*

16h00 Atelier 2

Véronique MÉRIEUX - Université Nice Sophia Antipolis  
Serge Lorenzo MILAN - Université Nice Sophia Antipolis  
*La testualità pirandelliana ripensata in francese: laboratorio di traduzione*

**VENDREDI 24 NOVEMBRE 2017**

Salle du Conseil - Faculté des Lettres

Présidente de séance : Manuela BERTONE

9h30 - 12h30 Conférences plénières

Rino CAPUTO - Università di Roma Tor Vergata  
*Pirandello oggi*

Rossella PALMIERI - Università di Foggia  
*«lo sono isolato dal mondo»: le 'oasi' di Pirandello*

Alessandra SORRENTINO - Ludwig-Maximilians-Universität München  
*Le storie di Pirandello*

Donato SANTERAMO - Queen's University, Kingston  
*Baudelaire e Pirandello: la nascita del 'malincomico'*

**VENDREDI 24 NOVEMBRE 2017**

Teatro Garibaldi - Consulat Général d'Italie

18h00 Soirée théâtrale

Sabino LAFASCIANO introduce *PIRANDELLO IN SCENA*

***La morsa (1910)***  
***Cecè (1915)***

due commedie in un atto unico  
con i filodrammatici del Teatro LEA

Giulio CASTELLANO  
Emilia DI PIPPO  
Keti HIZMAJ  
Antoine TENACE

Regia di Jean SPIZZO

