

**CERLIM (EA 3979, LECEMO)**



**Journée d'étude**

**Boccace, *Elegia di madonna Fiammetta et Corbaccio* :  
quelques prolongements**

**Programme**

<p>9h30 – <b>Roberta Morosini</b> (Wake Forest U.) : <i>Il poeta e il labirinto: fenomenologie letterarie dell'amore dalla Caccia di Diana e il Filocolo all'Elegia di Madonna Fiammetta e il Corbaccio</i></p> <p>10h30 – <b>Veronica Gobbato</b> (Université de Vérone) : <i>Peculiarità lessicali dell'Elegia di Madonna Fiammetta, tra Dante e le fonti latine</i></p> <p>11h30 – <b>Marco Grimaldi</b> (Université de Rome - Sapienza) : <i>La libertà del peccato (Fiammetta e Corbaccio)</i></p> <p>12h30 14h : <b>buffet sur place</b></p>	<p>14h – <b>Natascia Tonelli</b> (Université de Sienne) : <i>Beatrice, Laura e la vedova del Corbaccio</i></p> <p>15h – <b>Andrea Mazzucchi</b> (Université de Naples - Federico II) : <i>Strategie linguistiche e retoriche del Corbaccio</i></p> <p>16h – <b>Michelangelo Zaccarello</b> (Université de Pise) : <i>Il Corbaccio nel contesto della tradizione misogina e moralistica medievale: annotazioni generali e proposte specifiche</i></p>
--	--

**Jeudi 17 janvier 2019**

**Maison de la recherche**

**4, rue des Irlandais – 75005 (salle Athéna, salle du Conseil)**