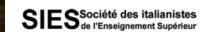


8-9 juillet 2019
Aix-en-Provence

Salle du Conseil - D 317
Bâtiment Egger
Université d'Aix-Marseille
29, boulevard Schuman
Aix-en-Provence

**École
d'été**

Les noces de Cadmos et d'Harmonie.
La Renaissance européenne et sa réception



Lundi, 8 juillet, matin

Salle du Conseil, D 317, Bâtiment Egger

8 h. 30 Accueil de l'école d'été par :

Pierre-Yves GILLES (Doyen de l'UFR ALLSH, AMU)
Sylvie DAVIET (Vice-présidente aux Relations Internationales, AMU) *sous réserve*
Giovanni SOLIMINE (Directeur du Dipartimento di Lettere e Culture moderne, « La Sapienza », et Président du prix Strega)
Alessandro GIOVINE (Consul Général d'Italie, Marseille)
Francesco NERI (Directeur de l'Institut Culturel Italien, Marseille)

9 h. 45 Le projet SapiAMU. Interventions de :

Valérie ANDRÉ (Vice-doyenne UFR ALLSH, en charge des Relations internationales)
G. LE THIEC, R. RUGGIERO et E. RUSSO (Responsables du projet)
Julien DUBOULOZ (Directeur du Département d'histoire, ALLSH-AMU, Master Histoire, Civilisations, Patrimoine)
Yannick GOUCHAN (ALLSH-AMU, Master LLCER – parcours études italiennes)

10 h. 45 Première table ronde : *Imaginaire Renaissance et représentations*

Communications-cadre :

Pascal DUBOURG-GLATIGNY (CNRS, Centre Alexandre Koyré) *Les limites du modèle italien dans la République des deux Nations (Pologne, grand-duché de Lituanie)*

Ilaria SPENDORINI (AMU, CAER), « *Sanza ragon Fortuna impera* » : la représentation de Milon de Crotoné dans la peinture et la sculpture italiennes aux *XV^e* et *XVI^e* siècles

Discutants : Guy LE THIEC (AMU, TELEMMe)
Emilio RUSSO (Rome « La Sapienza »)

Participants : Domitilla GIUSTI (AMU), Elena PAROLI (ENS-Lyon), Nicole VOLTA (« La Sapienza » / Lausanne), Elisabetta OLIVADESE (« La Sapienza »)

13 h. pause déjeuner

Bâtiment Le Cube, 1er étage

Lundi, 8 juillet, après-midi :

Salle Plateau– Bâtiment Le Cube

14 h. 30

Conférence-débat : Le rôle du livre dans la culture européenne contemporaine

Giovanni SOLIMINE, président du prix « Strega », dialogue avec
Claudio MILANESI (AMU, CAER), Yannick GOUCHAN (AMU, CAER) et Judith OBERT (AMU, CAER)

17 h. Deuxième table ronde :

Franchir les limites : idéologie et réalité

Communications-cadre :

Guillaume ALONGE (AMU, TELEMMe), *Traverser les frontières politiques, culturelles et religieuses : le voyage d'Aramon au Levant (1547-1553)*

Fiona LEJOSNE (UMR « Triangle », ENS-Lyon), *La littérature géographique et les œuvres composites entre Italie, Espagne et France*

Discutants : Guy LE THIEC (AMU, TELEMMe)
Raffaele RUGGIERO (AMU, CAER)

Participants : Alessia LOIACONO (Strasbourg, CHER),
Beatrice NOCE (AMU, CAER), Geoffrey GODDARD (AMU,

Responsables scientifiques :

Guy LE THIEC, TELEMMe (Département d'histoire, ALLSH),
Raffaele RUGGIERO, CAER (Département d'Études Italiennes, ALLSH),
Emilio RUSSO, Dipartimento di Lettere e Culture moderne (« La Sapienza », Università di Roma).

guy.lethiec@univ-amu.fr
raffaele.ruggiero@univ-amu.fr
emilio.russo@uniroma1.it

Responsable de l'organisation : Onorina SAVINO, lectrice DEI, AMU
onorina.savino@univ-amu.fr

Mardi, 9 juillet, matin

Salle du Conseil, D 317, Bâtiment Egger

8 h. 30 Troisième table ronde : *Réseaux diplomatiques et culturels*

Communications-cadre :

Giancarlo ALFANO (Université de Naples « Federico II »), *Un mondo tutto di carta. La conversazione 'riprodotta'*

Jean-Marie LE GALL (Paris-1 Panthéon-Sorbonne – IHMC), *Les rencontres princières entre *XV^e* et *XVIII^e* : présentation d'une enquête et spécificité de la Renaissance*

Discutants : Pascal GANDOULPHE (CAER, ALLSH)
Emilio RUSSO (Rome « La Sapienza »)

Participants : Laurent LOUATI (CAER, AMU), Martina PERNICE (AMU), Ilaria BURATTINI (Bologne), Marco PENZI (IHMC – UMR 8066)

10 h. 45 Quatrième table ronde : *Entre arts du comportement et formes littéraires*

Communications-cadre :

Jean BOUTIER (EHESS, Centre Norbert Elias), *Le débat sur la noblesse dans une cité républicaine: Florence, 1350-1350*

Italo PANTANI (Rome « La Sapienza »), *La scrittura poetica nel circuito delle corti (1400-1530)*

Discutants : Lucien FAGGION (AMU, TELEMMe)
Maurizio CAMPANELLI (Rome « La Sapienza »)

Participants : Francesca CHIONNA (Bari – Strasbourg),
Michela FANTACCI (Université de Calabre), Marianna LIGUORI (Padoue)

13 h. : cocktail de clôture