

JOURNÉE DOCTORALE

Italia contemporanea: nuovi immaginari, nuove creatività Italie contemporaine: nouveaux imaginaires, nouvelles créativités

5 avril 2024 - salle 210, Bâtiment Ida Maier, 9h15 – 18h00

9h15 : accueil des participant.es par Silvia Contarini et Christophe Mileschi, co-directeurs du CRIX

9h30 : Littérature, traduction, création

Massimiliano Brunzin Ponte, L'avventura del poetry slam in Italia. Margherita Cerri, Letteratura e nuove tecnologie fra gli anni Sessanta e i primi anni Ottanta in Italia. Alice Segafreddo, Scrivere tra le lingue, i linguaggi e i testi come pratica creativa. Luigi Bianco, La società letteraria dell'«Almanacco Bompiani». Il caso di una rivista “capiente”, 1925-1980.

Débat et pause café

11h00 : Nouvelles créativités et reconfigurations identitaires

Cheikh Tidiane Gaye, La negritudine nel panorama della letteratura italiana contemporanea. Kenza El Melleti, Esplorazione delle identità culturali: Immigrati di seconda generazione in Italia. Carlotta Moretti, Identità e romanzo negli scrittori senegalesi di scrittura italiana e francese.

Débat et pause déjeuner

14h00 : Approches de genre

I

Stefania Gargioni, Il ruolo e la rappresentazione delle donne nella cultura anti-mafia italiana. Valeria Restuccia, La ricezione di Goliarda Sapienza in Francia e in Italia. Giulia Scialpi, Il corpo in letteratura. L'approccio della differenza. Lavinia Mannelli, Amor di gomma. Le donne nell'epoca della loro riproducibilità tecnica.

II

Serena Vinci, L'italiano letterario di autrici e autori italofoni in una prospettiva di genere. Sara Sabatini, Promuovere l'uguaglianza di genere attraverso l'educazione linguistica.

Débat et pause café

16h30 : Table ronde: De la rédaction à la soutenance de la thèse

Avec la participation des doctorantes Justine Noyer, Ilaria Calloni, Maria Luisa Sais, des directeurs et directrices de thèse et des étudiant.es en Master

17h30 : clôture des travaux et cocktail

Journée organisée par

Margherita Cerri, Valeria Restuccia
Giulia Scialpi, Alice Segafreddo

[Cliquer ICI pour rejoindre la réunion Teams](#)