Chères et chers Collègues,

Le jury de l’Agrégation externe doit renouveler deux questions, la question 2 (Renaissance au sens large c’est-à-dire XVe-XVIIe s.) et la question 4 (XXe-XXIe s.). Si les membres du jury sont particulièrement sollicités pour faire des propositions, il est d’usage d’inviter toute notre communauté universitaire à alimenter les réflexions du jury en suggérant des auteurs, des ouvrages, des intitulés. Aussi serais-je reconnaissant à celles et ceux qui voudraient m’envoyer des propositions de le faire en tenant compte de critères sensibles sans lesquels le jury ne peut se prononcer. Ces critères sont les suivants :

1. Proposer un auteur ou un groupe d’auteurs avec l’intitulé de la question.
2. Accompagner la proposition d’un argumentaire d’une page environ.
3. Indiquer l’édition des textes retenus pour le corpus. Il est capital que ces éditions soient disponibles et d’un coût « raisonnable ».
4. Essayer de tenir compte des autres questions déjà présentes pour l’équilibre des

« genres ».

1. Si vous le connaissez, exposer l’historique de votre proposition. A-t-elle été proposée par le passé ? À combien de reprises ?
2. Indiquer aussi clairement que possible les textes qui pourraient être retenus pour l’oral. Ce point est capital.

Vos propositions pourront être envoyées par mail à l’adresse « jean- [luc.nardone@orange.fr](mailto:luc.nardone@orange.fr ) » au plus tard le 1er **décembre** 2023.