



Buzzati e il Segno. Narrare il nuovo

20,00 €

Sous la direction de Cristina Vignali, Delphine Gachet et Alessandro Scarsella

La réflexion critique sur l'univers créatif de Dino Buzzati au cours des cinquante années qui nous séparent de sa mort s'est progressivement élargie de l'analyse initialement réservée à ses textes pour s'intéresser, avec des résultats de plus en plus prudents, à la planète encore largement à explorer de son expressivité picturale. Depuis quelques années, une relecture est enfin en cours, visant son dernier point d'atterrissage, ce mélange délibéré et inextricable de mots et d'images qui a trouvé sa plus grande expression dans ses deux dernières œuvres achevées, à savoir le *Poema a fumetti* (1969) et *I miracoli di Val Morel* (1971). Ce premier volume *Buzzati e il Segno* sera suivi sous peu d'un deuxième.

[Sommaire Buzzati e il segno. Narrare il nuovo](#)

— 1 +

AJOUTER AU PANIER

DESCRIPTION

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Poids 372 g

Dimensions 15 × 21 × 1,1 cm

Auteur Vignali Cristina

Collections & revues Italica

Date de parution 2023

ISBN-13 978-2-37741-086-6

ISSN 1776-5838

Pagination 250

Thème du livre Littérature