

Editions  
Chemins de tr@verse

FEMMES EN RUPTURE(S)  
FEMMES EN RÉSISTANCE(S)

ELSA CHAARANI LESOURD

LAURENCE DENOZ

SYLVIE THIÉBLEMONT-DOLLET

Visions de la condition féminine en Italie, des Lumières au Risorgimento  
**Elsa Chaarani Lesourd**

Lydia Delectorskaya, modèle hors du commun d'Henri Matisse  
**Lioudmila Chvedova**

Una donna de Sibilla Aleramo, une femme libre.  
Une autre façon d'être femme à l'aube du XXe siècle  
**Anne Demorieux**

La nuit de la défloration et le test de virginité : une lutte littéraire  
contre des traditions aliénantes  
**Laurence Denooz**

De la femme battue à la femme « maricide ».  
Les derniers coups de José Sanchis Sinisterra  
**Marie-Élisa Franceschini-Toussaint**

Sorcières basques dans la Biscaye des XVIIIe et XIXe siècles  
**Sylvie Hanicot-Bourdier**

Le journal de Madge. Prolégomènes à une biographie  
**Gilles Losseroy**

La femme criminelle. Rupture avec les représentations du féminin  
**Catherine Ménabé**

Silvia Ballestra, auteure d'une saga plus féminine que féministe  
**Rachel Monteil**

Puissantes malgré tout. L'audace de choisir son destin chez Djaili Amadou Amal  
**Léa Nyingone**

La presse féminine espagnole au XIXe siècle, des dessins de mode  
aux revendications citoyennes  
**Christelle Schreiber-Di Cesare**

Des usages du corps dans l'espace public  
par les mouvements militants féminins. Ni putes ni soumises et Femen  
**Sylvie Thiéblemont-Dollet**

Religieuses sans vocation au XVIIe siècle.  
Révoltes féminines, fantasmes masculins  
**Francine Wild**

Rupture, révolte et résistance dans l'œuvre de Maria Messina  
**Ambra Zorat**